FICHA TÉCNICA

LACA MONOCOMPONENTE **SL1**

Laca alquídica uretana para exteriores, de fuerte brillo y gran flexibilidad.

CARACTERÍSTICAS

Esta laca posee un muy bueno comportamiento a la abrasión, guardando una buena flexibilidad de película. Ofrece una protección ideal contra las intemperies a los soportes en exterior. Posee una buena resistencia a los U.V. Todos los coloridos son miscibles entre ellos.

CARACTERÍSTICAS FISICOQUÍMICAS

Mecanismo de curación: ..... Curado al aire.
Densidad: ..... 1.15 +- 0.05 para el blanco
Extracto seco: ..... 65 % +- 2 % en peso
45 % +- 2 % en volumen
Punto de inflamación: ..... 23°C <= PE <= 55°C
Viscosidad: ..... 150'' +- 5'' Copa NF4
Espesor de la película seca por capa: ..... 30 micrones
Espesor total aconsejado: ..... 60 micrones
Rendimiento práctico por capa: ..... 12.5 m^2/l

Tinte: ..... según el matizador
Aspecto: ..... Brillante

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Sobre casco de madera nuevo: Efectuar un ciclo monocomponente para aislar la madera antés de aplicar la pintura (capa de fondo **SC10** y imprimación **AP10**).

Sobre antigua pintura monocomponente: Eliminar todo los defectos de superficie (abolladuras,…), lijando en seco la superficie con grano 180. Si la superficie está muy estropeada, aplicar un capa de imprimación **AP10** para disminuir los defectos antés de aplicar la pintura sobre el soporte.

PREPARACIÓN DE LA PINTURA

Bien homogeneizar el producto antés de su uso.

APPLICACIÓN

Tratar de poner una banda protectora para delimitar la superficie a pintar

Aplicar 2 capas de laca **SL1** de 30 micrones (película seca), o sea 60 micrones con intervalo de 24 horas sin desgranado intermediario.

CARACTERÍSTICAS DE USO

Herramienta de aplicación: ..... Brocha, rodillo, pistola.
Para brocha y rodillo:: ..... Producto prefabricado, Dilución minima con el **diluyente SL1** (ex D113).
Para la pistola: ..... Dilución de 10 a 20% con el **diluyente SL1** *Aplicación con la pistola* (ex D115).
Diámetro de la boquilla de inyección 1.4-1.7 ; presión del aire 3-4 baros.
Temperatura de uso: ..... +15 a +30°C
Higrometría: ..... < a 80%
Recuerde: La temperatura del soporte debe estar al menos de 3°C por encima del punto de rocio, con fin de evitar la formación de condensación.

Curado (a 20°C)::
Sin polvo: ..... 90 minutos
Seco al tacto:..... 5 horas
Sobrecapa: ..... 24 horas sin desgranado
Curado completo: ..... 7 días

EMBALAJE Y CONSERVACIÓN

Condicionamiento: ..... 250 ml et 750 ml (2.5 L para el blanco)
Almacenamiento: ..... 12 meses entre 5 y 35°.

PRECAUCIONES DE EMPLEO

Mantener fuera del alcance de los niños. No fumar durante su utilización. Usar guantes, mácaras y indumentaria de protección
Trabajar en un local ventilado.

HIGIENE Y SEGURIDAD

Ver ficha de seguridad

This information corresponds to the actual state of our knowledge and has the sole object of informing you about our products and possible applications. It is objectively given but does not imply any guarantee by us.
Our company may modify all these details at any time